



Educazione Continua in Medicina

Scheda Evento

Denominazione AZIENDA ULSS N. 9 SCALIGERA
Provider

Titolo IL DISTURBO NARRATIVO: VALUTAZIONE E TRATTAMENTO

ID Evento 23-213800

Tipologia Evento RES

Data Inizio 19/10/2018

Data Fine 20/10/2018

Date Intermedie

Durata 14:15

Professioni / Discipline	Logopedista	Logopedista
	Medico chirurgo	Audiologia e foniatria Medicina fisica e riabilitazione Neuropsichiatria infantile
	Tecnico audiometrista	Tecnico audiometrista

Numero partecipanti 60

Obiettivo Strategico Nazionale

Obiettivo Strategico Regionale

Costo 220.00

Crediti 18.2

Responsabili Scientifici	Nome	Cognome	Qualifica
	Gaspere	Crimi	DIRETTORE MEDICINA FISICA E RIABILITAZIONE

Docente/ Relatore/ Tutor	Nome	Cognome	Ruolo	Titolare/Sostituto
	RENATA	SALVADORINI	DOCENTE	titolare

Verifica Apprendimento Questionario (test)

Segreteria
Organizzativa

Nome	Cognome	Email	Telefono	Cellulare

Programma

Razionale In questo ultimo ventennio, l'intensificarsi di studi e ricerche sullo sviluppo del linguaggio ha portato a nuove ed importanti acquisizioni e ha profondamente trasformato la valutazione ed il trattamento dei disturbi del linguaggio, in tutti i suoi livelli. Sono stati individuati ed elaborati nuovi strumenti di osservazione e valutazione, sono state delineate nuove proposte di intervento, nuovi piani operativi per un trattamento logopedico mirato ed altamente individualizzato. Questo corso prevede due giornate di lavoro dedicate al riconoscimento delle abilità narrative del bambino, alla valutazione delle competenze presenti e alla presa in carico delle competenze deficitarie. Verranno chiariti i criteri di valutazione integrata per giungere alla programmazione di un valido iter terapeutico.

Risultati attesi fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà:

- di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative.
- di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione;
- di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace;
- di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.

Programma del 19/10/2018

Provincia Sede VERONA

Comune Sede LEGNAGO

Indirizzo Sede VIA GIANELLA 1

Luogo Sede SALA CONVEGNI

Dettaglio Attività

Ora Inizio	Ora Fine	Argomento	Docente/Tutor	Risultato Atteso	Obiettivi Formativi	Metodologia Didattica
08:45	10:45	La comprensione orale dei testi: valutazione e trattamento Generalità sulla narrazione I testi narrativi, le caratteristiche generali dei testi, la coesione, la coerenza	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro	Acquisire conoscenze teoriche e/o pratiche	Lezione Frontale/Relazione con dibattito (metodologia frontale)

				idonee in questo quadro patologico.		
10:45	11:00	PAUSA				
11:00	13:00	La sviluppo della comprensione orale dei testi e la sua valutazione Lo sviluppo della comprensione orale dei testi, gli strumenti: il TOR 3-8, il COTT, l'AP	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.	Acquisire conoscenze teoriche e/o pratiche	Lezione Frontale/Relazione con dibattito (metodologia frontale)
13:00	14:00	PAUSA				
14:00	16:00	La comprensione del testo orale e del testo scritto Gli studi di correlazione, il Modello Simple View of Reading Il training per la comprensione del testo orale, parte teorica Il trattamento dei disturbi della comprensione orale, metodi e materiali	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.	Acquisire conoscenze teoriche e/o pratiche	Lezione Frontale/Relazione (metodologia frontale)
16:00	16:15	PAUSA				
16:15	17:30	Il training per la comprensione del testo orale, parte pratica Presentazione di casi clinici con esercitazione collettiva inerente la programmazione del trattamento	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione	Acquisire conoscenze teoriche e/o pratiche	Dimostrazione senza esecuzione diretta da parte dei Partecipanti (metodologia frontale)

				e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.		
--	--	--	--	--	--	--

Programma del 20/10/2018

Provincia Sede VERONA

Comune Sede LEGNAGO

Indirizzo Sede VIA GIANELLA 1

Luogo Sede SALA CONVEGNI

Dettaglio Attività

Ora Inizio	Ora Fine	Argomento	Docente/Tutor	Risultato Atteso	Obiettivi Formativi	Metodologia Didattica
08:30	11:00	Le abilità narrative di produzione: valutazione e trattamento Lo sviluppo della narrazione orale Lo sviluppo delle abilità narrative di produzione, tappe fisiologiche La valutazione della narrazione orale, parte teorica La valutazione non testistica, il Bus Story Test, il Frog Story Test, la Grammatica della storia	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.	Acquisire conoscenze teoriche e/o pratiche	Lezione Frontale/Relazione (metodologia frontale)
11:00	11:15	PAUSA				
11:15	12:45	La valutazione della narrazione orale, parte pratica La valutazione non testistica, il Bus Story Test, il Frog Story Test, la Grammatica della storia	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità	Acquisire conoscenze teoriche e/o pratiche	Lezione Frontale/Relazione (metodologia frontale)

				narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.		
12:45	13:45	PAUSA				
13:45	14:45	Il training per la produzione narrativa, parte teorica Il trattamento della produzione narrativa, metodi e materiali	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.	Acquisire conoscenze teoriche e/o pratiche	Lezione Frontale/Relazione con dibattito (metodologia frontale)
14:45	15:45	Il training per la produzione narrativa, parte pratica. 1 Esercitazione Il training per la produzione narrativa	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.	Acquisire conoscenze teoriche e/o pratiche	Dimostrazione senza esecuzione diretta da parte dei Partecipanti (metodologia frontale)
15:46	16:15	PAUSA				
16:15	17:15	Il training per la produzione narrativa, parte pratica. 2	SALVADORI NI	fornire indicazioni per la presa in carico del bambino con disturbo narrativo.	Acquisire conoscenze teoriche e/o	Dimostrazione senza esecuzione

		parte pratica. 2 Esercitazione Il training per la produzione narrativa		con disturbo narrativo. Permetterà: di acquisire alla luce dei nuovi studi condotti per l'italiano le tappe evolutive del bambino fisiologico in relazione alle abilità narrative. di approfondire i disturbi narrativi, di comprensione e di produzione; di conoscere le nuove modalità di analisi, i principali strumenti di valutazione per un percorso terapeutico efficace; di aggiornarsi sulle procedure riabilitative, sulle strategie di intervento più idonee in questo quadro patologico.	teoriche e/o pratiche	esecuzione diretta da parte dei Partecipanti (metodologia frontale)
17:15	17:30	VALUTAZIONE APPRENDIMENTO				